LA TIGRE RUGGISCE… e io non ho più paura

lezione di circo al buio

Descrizione generale. Il progetto propone un percorso di psicomotricità circense come approccio alle piccole grandi paure che coinvolgono, seppure in maniera diversa, tutti i bambini. Dopo aver rappresentato graficamente le proprie paure con una specifica tecnica illustrativa i bambini sono invitati ad affrontare le discipline acrobatiche e di equilibrismo tipiche del circo. Ogni bambino è accompagnato sul percorso dapprima dall'istruttore ed in seguito dai propri compagni di classe. Alla fine di ogni incontro è previsto un momento di incontro guidato che aiuti i bambini a prendere consapevolezza della propria esperienza rispetto a se stessi e al gruppo.

Destinatari. Il progetto è pensato per bambini dai 4 ai 6 anni, tuttavia può essere adeguato a particolari esigenze o classi trasversali da concordare con gli insegnanti.

Luogo e durata. Il percorso richiede un minimo di sei incontri da un'ora. È necessario uno spazio abbastanza ampio o dove sia comunque possibile utilizzare materiali per dipingere. Inoltre, per la parte prettamente circense è richiesta una palestra o uno spazio adibito a tale scopo, dove sia possibile appendere gli attrezzi per l'acrobatica aerea.

Finalità e strumenti. L'obiettivo principale è aiutare i bambini a riconoscere ed affrontare le piccole paure che questa specifica fascia d'età si trova ad affrontare imparando a trasformare la paura in risorsa o capendo che la paura in realtà nasconde una precisa emozione. Un secondo obiettivo è aiutare il bambino a trovare nel gruppo e in sé le strategie necessarie ad affrontare le proprie paure trasformandole in risorse. Verranno utilizzate tecniche e attrezzi circensi certificati messi a disposizione dall'Associazione. La formatrice, per l'ultima fase di ogni incontro, utilizzerà tecniche di conduzione e rielaborazione di gruppo provenienti dalla propria formazione specifica in "kinderphilosophie".

Formatore. Chiara Giacomello è laureata in filosofia con tesi magistrale sulla metodologia didattico-pedagogica applicata a gruppi di preadolescenti con DSA e si occupa di tecniche filosofiche per l'educazione. Dal 2012 collabora con il Circo all'inCirca come formatrice, qui ha frequentato i corsi di formazione e il necessario tirocinio. Dal 2014 è istruttore titolare della "Scuola di Micro Circo" per bambini della Scuola dell'Infanzia.